

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Сухоложский многопрофильный техникум»
(ГАПОУ СО «Сухоложский многопрофильный техникум»)

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 2
от «05» 12 2023г.

Утверждено:
Приказом директора ГАПОУ СО
«Сухоложский
многопрофильный техникум»
от 05.12.2023 № 155/2-гп
Директор Тимошина
«05» 12 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Музей техникума»**

Возраст обучающихся: 16-20 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Тимакина Юлия Дмитриевна,
педагог дополнительного образования

г. Сухой Лог
2023 г

Содержание

2. Комплекс основных характеристик программы.....	3
2.1 Пояснительная записка.....	3
Направленность общеразвивающей программы.....	
Актуальность общеразвивающей программы.....	
Отличительные особенности программы.....	
Адресат общеразвивающей программы.....	
Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.....	
Объем и срок освоения программы.....	
Особенности и организации образовательного процесса.....	
Форма организации образовательного процесса.....	
Виды занятий.....	
Форма проведения результатов.....	
2.2 Цель и задачи программы.....	6
2.3 Учебный (тематический) план.....	
2.4 Содержание учебного (тематического) плана.....	10
2.5 Планируемые результаты.....	13
3. Организационно-педагогические условия.....	14
3.1 Календарный учебный график.....	
3.2 Условия реализации программы.....	
3.3 Материально-техническое обеспечение.....	
Кадровое обеспечение.....	
Методические материалы.....	
3.3 Формы аттестации.....	17
4. Список литературы.....	18

2. Комплекс основных характеристик программы

2.1 Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Разработанная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей техникума» имеет туристско-краеведческую направленность.

Музей обеспечивает единство учебной и вне учебной деятельности по осуществлению патриотического, гражданского и общекультурного воспитания обучающихся, способствует развитию творческой самостоятельности обучающихся.

Музей ГАПОУ СО «Сухоложский многопрофильный техникум» относится к типу исторических музеев и предполагает работу с материалами, отражающими исторические периоды развития образовательного учреждения, традиции, сложившиеся в эти периоды, судьбы педагогов, трудившихся в разные годы в образовательном учреждении, а также судьбы выпускников.

Актуальность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей техникума» направлена на формирование у обучающихся нравственно-эстетического отношения к миру, воспитание гражданско-патриотических чувств, сохранение традиций своей страны, малой Родины. Наиболее важным в формировании личностных качеств обучающегося это чувство национального самосознания.

В последнее десятилетие усиливается интерес к истории родного края, стали активно разрабатываться и реализовываться региональные и местные краеведческие программы, т.к. в виду того, что в последнее время у обучающихся заметно снизился интерес к героическим и трагическим страницам истории нашей Родины, ее культурным достижениям и корням, событиям военной истории. Именно поэтому в последнее время уделяется большое внимание деятельности музеев при образовательных учреждениях

Отличительные особенности программы

Данная программа создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление обучающегося техникума, познакомить с музейным пространством, привить любовь к Родине, родному городу, техникуму. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания обучающихся. При помощи собирательной, экспозиционной и массовой работы составления учета музейных предметов можно мотивировать обучающихся для более осмысленной учебы по выбранной специальности, показать результаты деятельности предшествующих поколений в техникуме. Научить обучающихся понимать и ценить опыт профессионализма и взаимоотношений предшествующих поколений, который представлен в экспозициях Музея техникума. В процессе деятельности поисковой группы обучающихся будут принимать участие в обновлении экспозиций, проведение экскурсий, проведении мероприятий на базе Музея техникума.

Новизна программы

Новизна предлагаемой программы заключается в том, что в ней не ставится задача специальной подготовки обучающихся к музейному делу, а приоритетным является развитие таких качеств

личности, которые будут способствовать самоопределению и самореализации обучающихся, получению социального опыта и знаний самостоятельно.

Адресат программы

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы 16-20 лет, обучающиеся техникума.

Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Условия набора обучающихся в коллектив: принимаются все желающие.

Оптимальное количество детей в группе 12 человек. Такой количественный состав позволит соблюдать технику безопасности, а также позволяет педагогу обратить внимание на восприятие индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

Режим занятий

Продолжительность одного академического часа – 45 минут.

Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Общее количество часов в неделю – 4 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Объем и срок освоения программы

Объем часов по программе составляет 144 часа в год.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения.

Особенности организации образовательного процесса

При реализации программы используется традиционная модель – линейная последовательность освоения содержания в течение одного года обучения.

В соответствии с учебным планом в объединениях по интересу сформированы группы обучающихся разного возраста, являющиеся основным составом объединения. Состав группы постоянный.

Число обучающихся, одновременно находящихся в группе, составляет от 10 до 12 человек.

Ожидаемая максимальная численность обучающихся, одновременно обучающихся в рамках часов учебного плана, предусматриваемых реализацию программы одновременно для всего объединения - 12 человек.

Ожидаемая минимальная численность обучающихся в одной группе – 10 человек.

Форма обучения

Преимущественно очная форма обучения допускается сочетание с заочной формой в виде элементов дистанционного обучения в период приостановки образовательной деятельности учреждения. Отдельные темы могут предполагать индивидуальную и подгрупповую работу с обучающимися.

Формы организации образовательного процесса

При проведении занятий используются следующие формы работы:

- групповая, когда обучающиеся выполняют задание в группе;
- самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания;

- фронтальная, когда обучающиеся синхронно работают под управлением педагога.

Уровень сложности программы – стартовый

Виды занятий:

- лекции, обучающие семинары;
- тренинги;
- мастер-классы, игры;
- акции, мини-проекты;
- внеаудиторные практические занятия.

Формы подведения итогов реализации программы

Формой подведения итогов освоения ДООП внутри объединения проводится в форме защиты собственного портфолио.

Формой публичного отчета о деятельности станет презентация результатов на творческом отчете, отражающем основные виды деятельности обучающихся и преподавателя в рамках разработанной программы.

2.2 Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания обучающихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности студентов, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи программы:

Образовательные:

- знакомство с интерактивными методами обучения, современными социальными технологиями;
- обучение методикам организации музейного дела;
- обучение основам работы с различными видами информации;
- расширение кругозора и познавательных интересов в области музееведения.

Развивающие:

- сбор, систематизация и обработка материалов, пополнение фондов музея;
- формирование первичных организаторских умений и навыков;
- развитие умений представлять материал с помощью средств мультимедийных презентаций;
- развитие коммуникативных качеств, умений работать в команде;
- информирование разных субъектов образовательного взаимодействия по вопросам истории развития ОУ в разные периоды его существования;
- развитие навыков студенческого самоуправления;
- формирование сплоченного студенческого коллектива;
- привитие опыта и навыков для реализации собственных идей и проектов;
- развитие уверенности в себе, умений обмениваться информацией, дискутировать и защищать свою точку зрения, выступать на публике, навыка разработки и реализации социальных проектов.

Воспитательные:

- воспитание нравственных качеств студентов на примере жизни и деятельности предшествующих поколений педагогов и воспитанников ОУ;
- воспитание активной гражданской позиции, равнодушного отношения к жизни;
- воспитание толерантных качеств личности, милосердия, доброты, отзывчивости;
- формирование потребности в ведении здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья;
- содействие развитию системы совместной деятельности детей и взрослых;
- формирование у детей личной ответственности за выполняемую работу.

Основные направления деятельности:

- поисковое
- научное
- информационное.

Процесс сбора, исследования, обработки материалов музея служит целям формирования научного мировоззрения, основ исследовательской деятельности, развивает системность мышления.

Оформление материалов и экспозиций отвечает целям эстетического воспитания, формирования художественного вкуса, оформительских умений.

Пропаганда материалов музея способствует развитию коммуникативных качеств личности, умения структурировать и излагать материалы.

2.3 Содержание общеразвивающей программы

Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование тем занятий	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	2	3	4	5	
	Раздел 1. Основы музейного дела	4	4		
1.1	Вводное занятие. Знакомство	1	1		
1.2	Музей как научно-образовательный и культурный комплекс	1	1		
1.3	История становления и развития Музея техникума (экскурсионная работа)	2	2		
	Раздел 2. Практическая работа по созданию экспозиций Музея техникума	140	88	52	
2.1	Подбор материалов для выставки проекта «История техникума»	6	4	2	
2.2	Оформление выставки материалов проекта «История техникума» в витринах музея	6	4	2	
2.3	Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «История техникума»	6	4	2	
2.4	Подбор материалов для выставки проекта «Педагогические династии» в витринах музея	6	4	2	
2.5	Оформление выставки материалов проекта «Педагогические династии» в витринах музея	6	4	2	
2.6	Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «Педагогические династии»	6	4	2	
2.7	Подбор материалов для выставки проекта «Из студентов в преподаватели» в витринах музея	6	4	2	
2.8	Оформление выставки материалов проекта «Из студентов в преподаватели» в витринах музея	6	4	2	
2.9	Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «Из студентов в преподаватели»	6	4	2	
2.10	Подбор материалов для выставки проекта «Техникум в первых лицах» в витринах музея	6	4	2	
2.11	Оформление выставки материалов проекта «Техникум в первых лицах» в витринах музея	6	4	2	
2.12	Подбор материалов и создание	6	4	2	

	видеороликов и видеофильмов «Техникум в первых лицах»				
2.13	Подбор материалов для выставки проекта «Достижения техникума» в витринах музея	6	4	2	
2.14	Оформление выставки материалов проекта «Достижения техникума» в витринах музея	6	4	2	
2.15	Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «Достижения техникума»	6	4	2	
2.16	Подбор материалов для выставки проекта «Судьбы, опаленные судьбой» в витринах музея	6	4	2	
2.17	Оформление выставки материалов проекта «Судьбы, опаленные судьбой» в витринах музея	6	4	2	
2.18	Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «Судьбы, опаленные судьбой»	6	4	2	
2.19	Подбор материалов для выставки проекта «Техникум сегодня» в витринах музея	6	4	2	
2.20	Оформление выставки материалов проекта «Техникум сегодня» в витринах музея	6	4	2	
2.21	Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «Техникум сегодня»	6	4	2	
2.22	Подготовка и проведение экскурсии Музей техникума	10	2	8	
2.23	Оформление результатов деятельности объединения для обучающихся нового набора. Отчет о результатах деятельности	4	2	2	
	ИТОГО	144	92	52	

2.4 Содержание учебного (тематического) плана

Наименование тем занятий	Содержание учебных материалов, практических занятий
1	2
Раздел 1. Основы музейного дела	
1.1 Вводное занятие. Знакомство	Содержание учебного материала Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Живая культура. Разнообразие объектов культурного наследия. Музееведение.
1.2 Музей как научно-образовательный и культурный комплекс	Содержание учебного материала Функции музея. Общественная организация, объединяющая обучающихся и взрослых разных поколений; способ документирования истории учебного заведения; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия. Организация учета и обеспечения сохранности материалов. Описание предметов музейного назначения. Концепция экспозиции
1.3 История становления и развития Музея техникума (экскурсионная работа)	Содержание учебного материала История становления и развития Музея техникума. Проведение экскурсии.
Раздел 2. Практическая работа по созданию экспозиций Музея техникума	
2.1 Подбор материалов для выставки проекта «История техникума»	Содержание учебного материала
	Сбор информации для стенда. Организация поисково-собирающей работы. Изучение события.
	Практическое занятие Подготовка к созданию экспозиций.
2.2 Оформление выставки материалов проекта «История техникума» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Работа с полученной информацией
	Практическое занятие Оформление выставки. Разработка текстов. Подбор фотографии.
2.3 Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «История техникума»	Содержание учебного материала
	Отбор полученных материалов
	Практическое занятие Создание видеороликов и видеофильмов(монтаж)
2.4 Подбор материалов для выставки проекта «Педагогические династии» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Сбор информации для стенда. Организация поисково-собирающей работы. Изучение события.
	Практическое занятие Подготовка к созданию экспозиций.
2.5 Оформление выставки материалов проекта «Педагогические династии» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Работа с полученной информацией
	Практическое занятие Оформление выставки. Разработка текстов. Подбор фотографии.

2.6 Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «Педагогические династии»	Содержание учебного материала
	Отбор полученных материалов
	Практическое занятие Создание видеороликов и видеофильмов (монтаж)
2.7 Подбор материалов для выставки проекта «Из студентов в преподаватели» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Сбор информации для стенда. Организация поисково-собирающей работы. Изучение события.
	Практическое занятие Подготовка к созданию экспозиций.
2.8 Оформление выставки материалов проекта «Из студентов в преподаватели» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Работа с полученной информацией
	Практическое занятие Оформление выставки. Разработка текстов. Подбор фотографии.
2.9 Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «Из студентов в преподаватели»	Содержание учебного материала
	Отбор полученных материалов
	Практическое занятие Создание видеороликов и видеофильмов (монтаж)
2.10 Подбор материалов для выставки проекта «Техникум в первых лицах» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Сбор информации для стенда. Организация поисково-собирающей работы. Изучение события.
	Практическое занятие Подготовка к созданию экспозиций.
2.11 Оформление выставки материалов проекта «Техникум в первых лицах» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Работа с полученной информацией
	Практическое занятие Оформление выставки. Разработка текстов. Подбор фотографии.
2.12 Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «Техникум в первых лицах»	Содержание учебного материала
	Отбор полученных материалов
	Практическое занятие Создание видеороликов и видеофильмов (монтаж)
2.13 Подбор материалов для выставки проекта «Достижения техникума» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Сбор информации для стенда. Организация поисково-собирающей работы. Изучение события.
	Практическое занятие Подготовка к созданию экспозиций.
2.14 Оформление выставки материалов проекта «Достижения техникума» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Работа с полученной информацией
	Практическое занятие Оформление выставки. Разработка текстов. Подбор фотографии.
2.15 Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «Достижения техникума»	Содержание учебного материала
	Отбор полученных материалов
	Практическое занятие Создание видеороликов и видеофильмов (монтаж)
2.16 Подбор материалов для выставки проекта «Судьбы, опаленные судьбой» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Сбор информации для стенда. Организация поисково-собирающей работы. Изучение события.
	Практическое занятие

	Подготовка к созданию экспозиций.
2.17 Оформление выставки материалов проекта «Судьбы, опаленные судьбой» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Работа с полученной информацией
	Практическое занятие
	Оформление выставки. Разработка текстов. Подбор фотографии.
2.18 Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «Судьбы, опаленные судьбой»	Содержание учебного материала
	Отбор полученных материалов
	Практическое занятие
	Создание видеороликов и видеофильмов (монтаж)
2.19 Подбор материалов для выставки проекта «Техникум Содержание учебного материала сегодня» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Сбор информации для стенда. Организация поисково-собирающей работы. Изучение события.
	Практическое занятие
	Подготовка к созданию экспозиций.
2.20 Оформление выставки материалов проекта «Техникум сегодня» в витринах музея	Содержание учебного материала
	Работа с полученной информацией
	Практическое занятие
	Оформление выставки. Разработка текстов. Подбор фотографии.
2.21 Подбор материалов и создание видеороликов и видеофильмов «Техникум сегодня»	Содержание учебного материала
	Отбор полученных материалов
	Практическое занятие
	Создание видеороликов и видеофильмов (монтаж)
2.22 Подготовка и проведение экскурсии Музей техникума	Содержание учебного материала
	Разработка сценария проведения экскурсии
	Практическое занятие
	Проведение экскурсии
2.23 Оформление результатов деятельности объединения для обучающихся нового набора. Отчет о результатах деятельности	Содержание учебного материала
	Анализ проделанной работы
	Практическое занятие
	Подготовка презентации
Зачет	

2.5 Планируемые результаты

- Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
- Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

В процессе совместной с руководителем деятельности обучающиеся

получают практический опыт:

1. Находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки и проведения внеурочной и внеклассной работы в избранной области деятельности;
2. Организация и проведение экскурсий.

Приобретают умения:

1. Добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу;
2. Оформления документов;
3. Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
4. Отбора, систематизации и структурирования информации.

3. Организационно-педагогические условия

3.1 Календарный учебный график

№	Основные характеристики образовательного процесса	Учебный год
1	Количество учебных недель	37
2	Количество часов в неделю	2
3	Количество часов	144
4	Недель в первом полугодии	17
5	Недель во втором полугодии	20
6	Начало занятий	15.01.2024
7	Выходные дни	01-01.–08.01.2024 01.07.-31.08.2024
8	Окончание учебного года	30.12.2024

3.2 Условия реализации программы

Материально- техническое оснащение

Большую роль в процессе по освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы играют дидактический и наглядный материал, ведь они добавляют занятиям больше красочности, облегчают понимание изучаемой темы.

На занятиях используются электронные презентации по изучаемым темам, интернет-ресурсы, диски с познавательными фильмами и т.п. А также эффективность деятельности по освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обучающимися находится в прямой зависимости от обеспеченности учебно-воспитательного процесса необходимыми методическими материалами и разработками (разработки занятий, дидактический материал, сценарии игр, методическая литература для педагога и т.п.).

Кроме того, реализация программы требует наличия оборудованного кабинета, что предполагает:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска,
- фильмы и ролики для просмотра.

Технические средства обучения:

№ п/п	Наименование оборудования	Количество оборудования
1	Музейные выставочные витрины	1
2	Электронный сенсорный киоск	1

3	Копии музейных предметов и коллекций	2
4	Интерактивный мультимедиа-гид	2
5	Интерактивный стенд	10
6	Аудиогид с программным обеспечением	15
7	Подвесные системы для картин, постеров, фотографий	5
8	Выставочные стенды и аналогичные мобильные конструкции	15
9	Интерактивные панели (дисплеи)	1
10	Сенсорные столы (интерактивные)	2
11	Голографические пирамиды и кубы	10
12	Специальное программное обеспечение	15
13	Оборудование для подсветки музейных экспозиций	15
14	Обучающие мультимедиакомплекты	15

Кадровое обеспечение

Должность-педагог дополнительного образования

Методические материалы

Специальная литература, методические разработки, наглядные пособия (фотографии, альбомы, видеоролики).

Методы обучения и воспитания

- словесный, объяснительно-иллюстративный(беседа, объяснение, рассказ)при проведении лекционной части;
- наглядный–работа по образцу;
- практический-упражнения, практические задания, наблюдения, игры;
- дискуссионный, частично-поисковый в случае проведения беседы, обсуждения;
- проблемное обучение-самостоятельная разработка презентаций.

Формы организации образовательной деятельности

- групповая форма организации проведения лекций, бесед;
- индивидуально-групповая форма организации практической деятельности, выполнения работы, конкурсная деятельность;

- индивидуальная форма защиты проектов.

Формы организации учебного занятия

Согласно календарному графику, проводятся беседы, лекции, практические занятия, экскурсии.

3.3 Формы аттестации/контроля

Для проверки прочности полученных в ходе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы знаний и умений, эффективности обучения по программе организуются три вида контроля:

- вводный – в начале года (тест, педагогическое наблюдение практических умений, беседа, тренинг);
- промежуточный- в середине года (тест, творческая работа, деловая (ролевая) игра);
- итоговый – в конце года (портфолио Музея техникума).

4. Список литературы

Нормативные документы:

Дополнительное(нормативно-правовое)направление:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(далее-ФЗ №273)с последующими изменениями.
2. Федеральный закон от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
3. Федеральный законот24.06.1999г.№120-ФЗ«Обосновахсистемыпрофилактикибезнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая2015 г. №996-р).
5. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФпостратегическомуразвитиюинациональнымпроектам(протоколот24.12.2018г.№10).
6. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот3сентября2019г.№467«ОбутвержденииЦелевоймоделиразвитиярегиональнойсистемыдополнительногообразованиядетей».
7. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении СтратегииразвитиявоспитаниявРоссийскойФедерациинапериоддо2025года».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.06.2022 г. № 629 «ОбутвержденииПорядкаорганизациииосуществленияобразовательнойдеятельностиподополнительнымобщееобразовательнымпрограммам».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования организациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодежи»(далее-СанПиН).
10. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методическихрекомендаций»(вместес«Методическимирекомендациямипореализацииадаптированныхдополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологическойреабилитации,профессиональномусамоопределениюдетейсограниченными возможностямиздоровья,включаядетей-инвалидов,сучетомихособыхобразовательныхпотребностей»).
11. ПисьмоМинобрнаукиРоссииот28.08.2015№АК-2563/05«Ометодическихрекомендациях»(вместес«Методическимирекомендациямипоорганизацииобразовательнойдеятельностисиспользованиемсетевыхформреализацииобразовательных программ»).
12. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка примененияорганизациями,осуществляющимиобразовательнуюдеятельность,электронногообучения,дистанционныхобразовательныхтехнологийприреализацииобразовательныхпрограмм».
13. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот03.09.2019№467«ОбутвержденииЦелевоймоделиразвитиярегиональныхсистемдополнительногообразованиядетей».
14. ЗаконСвердловскойобласти«ОбобразованиивСвердловскойобласти»от1биюля1998года №26-ОЗпоследующимиизменениями.

Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018г.
№162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории»