

Приложение 09
к адаптивной программе
профессиональной подготовки
рабочих, должностям служащих
16185 Оператор швейного оборудования

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Сухоложский многопрофильный техникум»

РАССМОТРЕНО

ЦМК профессиональной подготовки

Протокол № 3 от « 23 » июля 2021 г.

Председатель  С.А. Потапенко

 УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УМР
И.А. Григорян
« 23 » июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.03 Специальный рисунок

Сухой Лог
2021

Организация-разработчик: ГАПОУ СО «Сухоложский многопрофильный техникум»

Разработчик: Мастер производственного обучения В.Г. Сулекбаева.

СОДЕРЖАНИЕ	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1 ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ	5
1.2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
1.3 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ – ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.4 КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
2.1 ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ	
2.2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3.1 ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ	
3.2 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ	
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03.Специальный рисунок

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 262019.04 Оператор швейного оборудования. Адаптирована для профессии профессиональной подготовки 16185 Оператор швейного оборудования

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина «Специальный рисунок» относится к циклу общепрофессиональных дисциплин и рекомендуется к освоению на 1 курсе.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель изучения учебной дисциплины:

Формирование теоретических знаний и практических навыков при выборе и зарисовке моделей

Задачи изучения дисциплины.

1. Изложить современные концепции в области рисования и научить обучающихся принимать оптимальные решения на уровне компетенций, в быту; соотнести со стандартом.
2. Привить навыки способности самостоятельного выбора моделей одежды.
3. Научить обучающихся использовать знания и умения при выборе способов зарисовки моделей.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов (геометрических тел, драпировки, натюрморта);
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека (частей фигуры);
- выполнение кратковременных зарисовок и набросков фигуры в одежде;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека, фигур в одежде;
- теорию цвета;

Овладеть общими компетенциями:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию.

ОК 4. Осуществлять поиск информации.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 40 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 20 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
в том числе: лекционные	28
практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе: 1. Основы рисунка 2. Композиция в рисунке 3. Декоративная композиция. Орнамент и композиция 4. Драпировка, особенности построения складок 5. . Основы цветоведения 6. Изображение фигуры человека. Рисование моделей одежды	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2 Содержание обучения по адаптированной учебной дисциплины ОП. 03

«Специальный рисунок»

Наименование разделов адаптационной профессиональной образовательной дисциплины, тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объём часов	Уровень освоения
Тема 1. Основы рисунка	Содержание.	4	1.2
	1.Вводная беседа о предмете. Изобразительные средства рисунка.	2	
	2. Материалы и принадлежности рисунка, их применение и требования к ним.	2	
Тема 2 . Композиция в рисунке.	Содержание.	6	1.2
	1.Компоновка, методы правильного расположения изображения на листе.	2	
	2. Практическая работа №1: Геометрические композиции. Построение геометрических композиций.	2	
	3.Понятия объема, конструкции формы. Сложная и простая форма.	2	
Тема 3. Декоративная композиция. Орнамент и композиция	Содержание.	6	1.2
	1.Пропорции, масштаб. Симметрия и асимметрия.	2	
	3.Орнамент и его виды. Геометрический, растительный орнамент.	2	
	4. Практическая работа №2: Построение орнамента	2	
	Самостоятельная работа №1	8	
Тема 4. Драпировка, особенности построения складок.	Содержание	6	1.2

	1.Рисование складок ткани, их образование, форма, виды. 2.Приёмы изображения драпировок. 3. Практическая работа №3: Рисунок различных складок	2 2 2	
Тема 5. Основы цветоведения.	Содержание	6	1.2
	1.Природа цвета, Цветовые характеристики. Цветовой круг	2	
	2. Практическая работа №4: Выполнение цветowych заливок.	2	
	3.Работа акварельными красками. Методы работы.	2	
	Самостоятельная работа №2	6	
Тема 6. Изображение фигуры человека. Рисование моделей одежды	Содержание	10	1.2
	1.Основные пропорции фигуры человека.	2	
	2. Практическая работа №5 : Построение фигуры человека по схеме.	2	
	3.Рисование современных моделей одежды.	2	
	4.Рисование детской одежды. Особенности рисования детской одежды.	2	
	5. Практическая работа №6: Выполнение рисунков одежды.		
	Самостоятельная работа №3	5	
Дифференцированный зачёт		2	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место по числу обучающихся,
- рабочее место педагога,
- шкафы,
- доска,
- комплект учебно-методического обеспечения дисциплины
- комплект инструментов для художественных работ
- комплект наглядных пособий (образцы геометрических фигур, иллюстрации, и др.)

Технические средства обучения:

- компьютер
- телевизор

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. «Рисование и лепка» Москва. « Академия» 2007, 2008 г. Шембель А.Ф.

Дополнительные источники:

1. «История костюма: стили и направления» учебное пособие для СПО ИЦ «Академия» 2008, 224 стр. Плаксина Э.Б., Михайловская В.А., Попова В.П.
2. «Моделирование и художественное оформление одежды» учебное пособие для СПО ИЦ «Академия» 2006, 184 стр. Ермилова В.В., Ермилова С.Е.
3. «Рисунок» Л. Жарретт, Л. Ленард Москва АСТ «Астрель», 2008, 415 стр

3.3. Организация образовательного процесса

В предъявлении нового материала, в выполнении заданий, в оценивании работы обучающихся педагогом используются следующие методические приёмы:

- поэтапное разъяснение задания»
- последовательное выполнение задания;
- повторение обучающимися инструкции к выполнению задания;
- близость к обучающимся во время объяснения задания.

Осуществляется перемена видов деятельности:

- подготовка обучающихся к перемене видов деятельности;
- чередование занятий и физкультурных пауз;
- предоставление дополнительного времени для завершения задания;

В индивидуальном оценивании ответов обучающихся:

- используется индивидуальная шкала оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями;
- ежедневная оценка с целью определения достижений обучающихся в выполнении учебных и практических заданий;
- обучающимся разрешается переделывать задание, с которым он не справился;
- осуществляется оценка переделанных работ;
- используется критериальная система оценок достижений обучающихся.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>В результате освоения дисциплины обучающийся умеет:</i> - выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов (геометрических тел, драпировки, натюрморта); - выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека (частей фигуры); - выполнение кратковременных зарисовок и набросков фигуры в одежде; - выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости; <i>знает:</i> - принципы перспективного построения геометрических форм; -основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека, фигур в одежде; - теорию цвета;	<i>Входной контроль, Текущий контроль: Экспертная оценка практической работы №1,2,3,4,5. Самостоятельная работа №1,2,3.</i> <i>Итоговый контроль: дифференцированный зачёт</i>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РИСУНОК»

УЧЕБНОЙ

Текущий контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОП.03

«специальный рисунок» осуществляется преподавателем в процессе обучения, проведения практических занятий, самостоятельных работ.

Обучение по адаптированной учебной дисциплине ОП.03 Специальный рисунок завершается аттестацией в форме дифференцированного зачёта.

Для промежуточной аттестации текущего контроля создаются оценочные средства (КОС)

КОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений по основным показателям результатов подготовки.

Применяется критериальная система оценки достижений обучающихся, в качестве критериев выступают признаки проявления компетенций, знаний.

Сумма баллов по критериям соотносится с универсальной шкалой (см. таблицу), определяемой отметкой.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90-100%	5	отлично
80-90%	4	хорошо
70-80%	3	удовлетворительно
Менее 70%	2	Не удовлетворительно